PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2025-2026

LENGUA EXTRANJERA
ALEMÁN (ADMISIÓN)

Instrucciones:

a) Duración: 1 hora y 30 minutos.

b) Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.

c) Deberá responder en alemán a las cuestiones.

d) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.

El examen constará de 5 bloques (A, B, C, D y E)

Se propondrán 2 textos de entre 250 y 300 palabras sobre los temas indicados arriba en idioma Alemán y se plantearán varias preguntas o cuestiones relacionadas con estos, de las que deberá responder al número que se indica en cada uno de los ejercicios relacionados. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar el número indicado. En los bloques A, B, C y E se podrá responder a las preguntas vinculadas al texto que se desee; es decir, la elección de las preguntas relacionadas con un texto para un bloque NO condicionará la elección de las del siguiente. Las preguntas del bloque D son comunes para ambos textos.

Deberá responderse a este examen en las hojas entregadas para tal fin, **NO responda en las hojas del enunciado**, porque no se entregarán.

TEXTO A: K-Pop erobert Kuba

Kuba ist weltweit für Salsa und karibische Musik bekannt. Trotzdem interessieren sich heute viele junge Kubaner und Kubanerinnen für eine Musikrichtung, die aus einem ganz anderen Teil der Welt kommt: K-Pop aus Südkorea. Dieses Musikphänomen wird immer beliebter, obwohl Kuba geografisch sehr weit von Korea entfernt ist. Ein Beispiel ist Mikel Caballero, ein 17-jähriger Schüler. Er verbringt viele Stunden damit, die Tänze von bekannten K-Pop-Gruppen wie BTS oder Blackpink zu lernen. Für ihn ist K-Pop sehr wichtig, denn durch Musik und Tanz kann er sich frei fühlen. K-Pop bedeutet „Korean Popular Music" und verbindet verschiedene Musikstile wie Hip-Hop, R&B und elektronische Musik. Auch Samyla Trujillo ist ein großer K-Pop-Fan. Sie lebt mit ihrer Großmutter in Havanna und verwandelt oft das Wohnzimmer in eine Tanzfläche. Als sie BTS zum ersten Mal sah, wollte sie genauso tanzen wie ihre Idole. Deshalb hat sie ihre Haare gefärbt und ihr Zimmer mit Postern und T-Shirts von K-Pop-Stars dekoriert. Samyla hofft, dass sie eines Tages ein kubanisches K-Pop-Idol wird. K-Pop gibt ihr Motivation, um ihre Träume zu verfolgen. Für viele junge Menschen in Kuba ist K-Pop eine neue Erfahrung. Es gibt sogar ein Zentrum für südkoreanische Kultur und Sprache in Havanna. Dort treffen sich Jugendliche, um Koreanisch zu lernen, weil sie die Texte ihrer Lieblingslieder verstehen möchten. Wenn sie ein Wort aus einem Song erkennen, sind sie sehr glücklich. Andererseits gibt es auch Kritik an diesem Musiktrend. Manche Menschen haben Angst, dass junge Kubaner ihre eigene Kultur vergessen könnten, wenn sie sich zu sehr auf ausländische Musik konzentrieren. Außerdem verbringen einige Jugendliche sehr viel Zeit mit K-Pop, sodass sie andere wichtige Aktivitäten vernachlässigen.

TEXTO B: Liebe aus dem Smartphone

In Japan heiraten heute immer mehr Menschen virtuelle Personen. Ein bekanntes Beispiel ist Yurina Noguchi. In einem Trauzimmer in der Stadt Okayama hört man Hochzeitsmusik. Yurina trägt ein schönes Kleid und hält frische Blumen in der Hand. Neben ihr steht jedoch kein Mensch, sondern ein Smartphone. Ihr Ehemann heißt Klaus Verdure und ist eine künstliche Intelligenz (KI = Computer-Programme, die von Menschen lernen und mit Menschen sprechen können). Am Anfang benutzte Yurina die App nur, um jemanden zum Reden zu haben, denn sie fühlte sich oft allein. Mit der Zeit wurden die Gespräche immer persönlicher, weil die KI besser auf ihre Gefühle reagieren konnte. Wenn Yurina traurig oder gestresst war, hörte Klaus ihr zu und gab ihr positive Antworten. Deshalb begann sie, emotionale Gefühle für ihn zu entwickeln. Schließlich machte die KI ihr sogar einen Heiratsantrag. Yurina hat die KI selbst entwickelt, um einen Partner zu haben, der zu ihr passt. Durch viele Gespräche lernte Klaus, wie Yurina denkt und fühlt. KI-Chatbots werden immer beliebter, denn sie können Menschen im Alltag begleiten. In Japan ist das besonders wichtig, weil viele Menschen wenig Zeit für soziale Kontakte haben. Japan ist bekannt für Anime, Avatare und digitale Figuren. Mit künstlicher Intelligenz bekommen diese Beziehungen eine neue Bedeutung. Ein Soziologe erklärt, dass KI keine Geduld braucht und immer freundlich bleibt. Deshalb empfinden viele Menschen diese Beziehung als einfacher im Vergleich zu echten Partnerschaften. Es gibt aber auch Kritik, denn Experten warnen vor Abhängigkeit und Isolation. Trotzdem glaubt Yurina, dass ihre Beziehung ihr hilft. Sie sagt, dass die KI sie motiviert, wenn sie aufgeben möchte, und sie stärker macht, um besser mit dem realen Leben umzugehen.

BLOQUES DE PREGUNTAS:

En los bloques A, B, C y E, se podrá responder a las preguntas vinculadas al texto que se desee. Se podrá elegir las preguntas relacionadas con el texto A, o bien todas las preguntas relacionadas con el texto B, o bien alguna/s relacionadas con el texto A y alguna/s relacionadas con el texto B.

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2025-2026

LENGUA EXTRANJERA
ALEMÁN (ADMISIÓN)

Instrucciones:

a) Duración: 1 hora y 30 minutos.

b) Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.

c) Deberá responder en alemán a las cuestiones.

d) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.

BLOQUE A (Comprensión lectora)
Puntuación máxima: 15 puntos
En este bloque se plantearán 5 preguntas cerradas sobre cada uno de los 2 textos. Se deberá responder a las de SOLAMENTE 1 texto. La valoración de cada pregunta será de 3 puntos absolutos, sin posibilidad de gradación.

EJERCICIO I. TEXTO A
I. LESEVERSTÄNDNIS (3 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).
Geben Sie an, ob die folgenden Aussagen nach dem Text richtig (R) oder falsch (F) sind.

	R	F
1. K-Pop kommt aus Südkorea und wird in Kuba immer weniger populär.	_____	____
2. Der Schüler Mikel Caballero verbringt viel Zeit damit, Choreografien zu üben.	_____	____
3. K-Pop ist eine Mischung aus Hip-Hop, R&B und elektronischer Musik.	_____	____
4. In Havanna lernen Jugendliche Koreanisch, um Lieder besser zu verstehen.	_____	____
5. Die Erwachsenen in Kuba machen sich keine Sorgen um die lokale Kultur.	_____	____

EJERCICIO I. TEXTO B
I. LESEVERSTÄNDNIS (3 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).
Geben Sie an, ob die folgenden Aussagen nach dem Text richtig (R) oder falsch (F) sind.

	R	F
1. Yurina heiratet einen echten Mann im Trauzimmer.	____	____
2. Am Anfang nutzte Yurina die App, weil sie sich oft allein fühlte.	____	____
3. Yurina entwickelte die KI, damit sie gut zu ihr passt.	____	____
4. In Japan hat man viel Zeit, um soziale Kontakte zu haben.	____	____
5. Yurina glaubt, dass die Beziehung mit der KI sie unterstützt und motiviert.	____	____

BLOQUE B (Aceptabilidad de formas alternativas)
Puntuación máxima: 15 puntos
En este bloque se plantearán 3 preguntas de cada uno de los 2 textos. Se deberá responder a las de SOLAMENTE 1 texto. La valoración de cada pregunta será de 5 puntos absolutos, sin posibilidad de gradación.

EJERCICIO II. TEXTO A
II. ALTERNATIVE FORMEN (5 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).
Was hätte man in diesem Text auch sagen können, ohne die Bedeutung zu ändern? Kreuzen Sie die richtige Antwort an (jeweils nur eine).

6. Kuba ist weltweit für Salsa und karibische Musik bekannt.
(a) Es ist bekannt, wie man Salsa aus der Karibik macht.
(b) Salsa und karibische Musik aus Kuba sind kaum bekannt.
(c) Berühmt ist Kuba auf der ganzen Welt für Salsa und karibische Musik.

7. Für viele junge Menschen in Kuba ist K-Pop eine neue Erfahrung.
(a) Für junge Kubaner ist K-Pop ein neues Erlebnis.
(b) Viele junge Menschen in Kuba haben überhaupt keine Ahnung von K-Pop.
(c) Nur mit Erfahrung können junge Menschen aus Kuba K-Pop tanzen.

8. Wenn sie ein Wort aus einem Song erkennen, sind sie sehr glücklich.
(a) Wenn sie ein Wort aus einem Lied verstehen, ist ihre Freude sehr groß.
(b) Sie sind ziemlich stolz, wenn sie ein Wort aus einem Song lernen.
(c) Sie singen sehr stolz die Songs, die sie erkennen.

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2025-2026

LENGUA EXTRANJERA
ALEMÁN (ADMISIÓN)

Instrucciones:

a) Duración: 1 hora y 30 minutos.

b) Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.

c) Deberá responder en alemán a las cuestiones.

d) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.

EJERCICIO II. TEXTO B

II. ALTERNATIVE FORMEN (5 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 15 Punkte).

Was hätte man in diesem Text auch sagen können, ohne die Bedeutung zu ändern? Kreuzen Sie die richtige Antwort an (jeweils nur eine).

6. In Japan heiraten heute immer mehr Menschen virtuelle Personen.
(a) Immer mehr Menschen heiraten in Japan echte Individuen.
(b) In Japan steigt die Zahl der Menschen, die virtuelle Personen heiraten.
(c) In Japan heiraten Menschen auf keinen Fall virtuelle Personen.

7. Durch viele Gespräche lernte Klaus, wie Yurina denkt und fühlt.
(a) Trotz vieler Gespräche wusste Klaus nicht, wie Yurina denkt und fühlt.
(b) Klaus sprach selten mit Yurina über ihre Gedanken und Gefühle.
(c) Durch viele Gespräche lernte Klaus, welche Gedanken und Gefühle Yurina hatte.

8. Ein Soziologe erklärt, dass KI keine Geduld braucht und immer freundlich bleibt.
(a) Ein Soziologe erklärt, dass KI zwar ungeduldig ist, aber immer freundlich bleibt.
(b) Ein Soziologe sagt, dass KI keine Geduld braucht. Außerdem ist sie immer freundlich.
(c) Ein Soziologe erklärt, dass KI keine Geduld braucht, um Freunde zu finden.

BLOQUE C (Dominio del léxico)

Puntuación máxima: 10 puntos

En este bloque se presentarán 5 enunciados extraídos de cada uno de los 2 textos. Se deberá responder ÚNICAMENTE a los enunciados de 1 solo texto. En este ejercicio deberán sustituirse las palabras subrayadas por un sinónimo o antónimo, según lo requerido. En algunos casos puede haber más de una posibilidad de respuesta. No obstante, solo se permitirá 1 sinónimo o antónimo, aunque haya varias posibilidades. En el ejercicio de antónimos y sinónimos se deberá mantener en el caso de los adjetivos la misma declinación y gradación, en el caso de los sustantivos únicamente el número y en el caso de los verbos el mismo tiempo, número y persona.
La valoración de cada pregunta será de 2 puntos, sin posibilidad de gradación.

EJERCICIO III. TEXTO A

III. WORTSCHATZ (2 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 10 Punkte).

Lesen Sie die Sätze und ersetzen Sie das markierte Wort durch ein passendes Synonym oder Antonym, je nachdem, was verlangt wird (Synonym/Antonym). Achten Sie darauf, dass die Sätze grammatikalisch korrekt bleiben.

9. Kuba ist weltweit für Salsa und karibische Musik bekannt. _____ (Synonym)
10. Auch Samyla Trujillo ist ein großer K-Pop-Fan. _____ (Antonym)
11. Sie lebt mit ihrer Großmutter in Havanna […]. _____ (Synonym)
12. Deshalb hat sie ihre Haare gefärbt […]. _____ (Synonym)
13. Außerdem verbringen einige Jugendliche sehr viel Zeit mit K-Pop, […]. _____ (Antonym)

EJERCICIO III. TEXTO B

III. WORTSCHATZ (2 Punkte pro korrekte Antwort; Maximum: 10 Punkte).

Lesen Sie die Sätze und ersetzen Sie das markierte Wort durch ein passendes Synonym oder Antonym, je nachdem, was verlangt wird (Synonym/Antonym). Achten Sie darauf, dass die Sätze grammatikalisch korrekt bleiben.

9. In Japan heiraten heute immer mehr Menschen virtuelle Personen. _____ (Synonym)
10. Wenn Yurina traurig oder gestresst war, [...]. _____ (Antonym)
11. KI-Chatbots werden immer beliebter, [...]. _____ (Antonym)

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2025-2026

LENGUA EXTRANJERA
ALEMÁN (ADMISIÓN)

Instrucciones:	**a) Duración: 1 hora y 30 minutos.**
	b) Todas las cuestiones deben responderse en el papel entregado para la realización del examen y nunca en los folios que contienen los enunciados.
	c) Deberá responder en alemán a las cuestiones.
	d) No podrá utilizar diccionario ni ningún otro material didáctico.

12. Deshalb empfinden viele Menschen diese Beziehung als einfacher [...]. _____ (Synonym)
13. [...], um besser mit dem realen Leben umzugehen. _____ (Antonym)

BLOQUE D (Gramática)
Puntuación máxima: 20 puntos
En este bloque se plantearán 4 preguntas semiabiertas sobre gramática que deberán ser respondidas obligatoriamente.
La valoración de cada espacio correctamente relleno será de 2 puntos, sin posibilidad de gradación.

EJERCICIO IV.
IV. GRAMMATIK (2 Punkte pro Lücke; Maximum: 20 Punkte).
Füllen Sie die Lücken entweder durch ein Wort (.....) oder eine Endung (_____) aus.

14. Morgen haben wir ein___ Party, ich freue mich schon ..... die Musik.
15. Mein Freund Markus übt jed___ Tag K-Pop, ... den Wettbewerb ..... gewinnen.
16. Ich habe ..... nur keine Zeit, sondern auch ..... Geduld für weiter___ Gespräche.
17. Meine Schwester heiratet unser___ Nachbarn, ... aus Deutschland kommt.

BLOQUE E (Redacción)
Puntuación máxima: 40 puntos
En este bloque se plantearán 2 temáticas para elaborar una redacción. Se deberá realizar SOLAMENTE 1 redacción de las temáticas propuestas.
La puntuación se distribuye de la siguiente forma: Corrección formal 20 puntos; Contenido 10 puntos; Expresiones y coherencia del texto 10 puntos.

EJERCICIO V. TEXTO A
V. TEXTPRODUKTION (Fehlerlosigkeit: 20 Punkte; Inhalt: 10 Punkte; Ausdruck: 10 Punkte; Maximum: 40 Punkte).
Schreiben Sie einen Text von ungefähr 100-120 Wörtern zu dem folgenden Thema:

In welchen Situationen hören Sie Musik? Welche Musik hören Sie gerne?

EJERCICIO V. TEXTO B
V. TEXTPRODUKTION (Fehlerlosigkeit: 20 Punkte; Inhalt: 10 Punkte; Ausdruck: 10 Punkte; Maximum: 40 Punkte).
Schreiben Sie einen Text von ungefähr 100-120 Wörtern zu dem folgenden Thema:

Nutzen Sie die Künstliche Intelligenz (KI)? Warum oder warum nicht?